

Thomas Jann Orgelbau GmbH



79790 Dangstetten
St. Anna
Opus 263

I. Manual C - g3

1	Principal	8'	Prospekt 82% Zinn, füllig, sanft streichend.
2	Holzflöte	8'	C-H mit Bourdon, dann Nußbaum, offen, romantisch
3	Octave	4'	75% Zinn gehämmert, hell, führend.
4	Rohrflöte	4'	16% Zinn gehämmert, leicht rauchig.
5	Doublette	2'	75% Zinn gehämmert, leicht flötig
6	Nasard	2 2/3'	16% Zinn gehämmert, flötig, im Diskant kräftiger
werdend			
7	Terz	1 3/5'	16% Zinn gehämmert, flötig, im Diskant kräftiger.
8	Sifflet	1'	75% Zinn gehämmert, strahlend nicht schreiend.

II. Manual C - g3

9	Bourdon	8'	C-f° Fichte, dann 16% Zinn gehämmert, füllig, warm.
---	---------	----	---

Pedal C - f1

10	Subbaß	16'	Fichte, füllig, warm.
11	Flötbaß	8'	Verlängerung von Subbaß, Fichte, tragend, offen

Koppeln: I/P

Tremulant

Mechanische Spiel- und Registertraktur, Schleifladen